

# Advent 4. vasárnapja

2Sám 7,1-5

## Az Úr még sátorban lakik

*Amikor már a házában lakott a király, és az Úr nyugalmat adott neki körös-körül minden ellenségétől, a király így szólt Nátán prófétához: „Nézd, magam cédrusfából készült házban lakom, az Úr ládája meg sátorban lakik.” Erre Nátán azt mondta a királynak: „Vigyél véghez mindent, ami szándékodban van, mert veled van az Úr.” Még akkor éjszaka történt, hogy az Úr szótartot intézett Nátánhoz: „Menj, és mondd meg szolgálómnak, Dávidnak: Ezt mondja az Úr: Te akarsz nekem házat építeni lakóhely*

Dávid, ellentétben Saullal, nagyobb jelentőséget tulajdonított a prófétai mozgalomnak, és fokozatosan látta be, hogy a katonaság és a politika nem tud olyan egységet teremteni, mint a vallás, ezért használnia kell a vallás hatását is a birodalomteremtés érdekében. Ezt az egységet kívánta előmozdítani azzal, hogy Jeruzsálemet, a törzsi területeken kívüli várost saját városává és fővárossá tette. A politikai főváros tekintélyét növelte az is, hogy ide szállíttatta a legjelentősebb vallási ereklyét, a szövetség ládáját. Jeruzsálem, amelynek korábbi neve „Jebuz” volt, és papjai a zsidóktól különböző vallást követtek, nem fogadták be a zsidó vallási ereklyét, ezért ezt a szövetségi szimbólumot a városon kívül helyezték el sátorban, a régi hagyományok szerint. Valószínű, hogy már ez is vallási zarándoklatot indított el a főváros felé.

Dávid templomépítésének volt néhány problémája. Az egyik, hogy az egy pogány templom helyén épült, nagy valószínűséggel átvéve az ott működő papokat is az új szolgálatba. A másik, hogy maga a királyi építmény úgy tünteti fel Isten templomát, mint ami a király tulajdona. Vagyis nem az Isten segíti meg a királyt, hanem a király tesz szívességet Istennek.

Náthán, Dávid prófétája előbb ezt a gesztus a király nagylelkűségének értelmezi, és támogatja a Templom építésének ötletét. De az újabb látomása más fényben tünteti fel Dávid tervét. Templomot építeni csak kevésbé véres kezű ember építhet. Aki ugyanis Isten tiszteletére akar valamit létrehozni, annak előbb magának is tisztelnie kell az Istent és törvényeit. Különben a mű csak az emberről szól, azt dicsőíti, és nem lesz maga az építés Istennek tetsző áldozat. Isten a pusztában, a sem-

mi közepén is tudott szólni az emberekhez, például Bételben vagy a mozgó szentélyben, a szent sátorban. Nem a templom teszi naggyá az Istent, hanem az Isten és az Istennel való találkozás szerez tekintélyt egy helynek és egy templomnak. Isten nem szorul rá az emberek gondoskodására, hanem az emberek szorulnak rá az Isten gondoskodására. Csak szent cselekedet szentel meg egy helyet, vagy az Istennel való találkozás egy épületet. Az épület maga nem helyettesítheti a vallási élményt.

Európában számos keresztény templom épült, akadt jó néhány, például a lateráni bazilika, amely korábbi pogány templom, a császárkultusz tiszteletére épült szentély átalakítása keresztény templommá. Számos templom Németországban, Erdélyben és Magyarországon átélte a felekezeti vitákat, és közben katolikus templomból protestáns templommá alakították át. Új modern templomok is épültek, amelyek talán jobban hasonlítanak egy kultúrházhoz, mint egy hagyományos templomhoz. Sőt új jelenségként azt is megtapasztaljuk, hogy a kiüresedett templomokat eladják, könyvtár, áruház, magán ház vagy vendéglő lesz belőlük. Arra is történt már kísérlet, hogy üres keresztény templomot mecsetté alakítsanak. Ha egy templomból eltűnik az imádkozó közösség, az épület romolni kezd, és az enyészetté válik. Ugyanis az épület csak addig szent hely, ameddig abban szent cselekmények, liturgia, és Istennel való találkozássra felhívó szertartásokat végeznek. Ha a templomban ilyenek nincsenek, ha az emberek nem élik át, hogy ott Istennel találkoznak, a hely elveszíti szentségét, függetlenül az építető szándékától. Jákob Bételnél történt Isten látomása, amely égis éró létra látomásaként szerepel a Bibliában, a helyet az élmény alapján szentté avatta, és ezért kapta az Isten háza, vagyis a Bétel nevet. Isten bennünk lakása nélkül nem tudunk szent cselekedeteket, szent épületeket építeni és fenntartani. Az elhagyott templom akármivé alakítják, vádol bennünket, a funkcióját veszített épület elveszített vallási élményünkre figyelmeztet.